

Séminaire de recherche 2020-2021 coordonné par
Jocelyn Benoist et Ronan de Calan (Paris 1, ISJPS, PhiCo-EXeCO)

une fois par mois le samedi de 14h30 à 16h30
en Sorbonne, salle Lalande
ou en visioconférence si la situation sanitaire le requiert

CRITIQUE DES ONTOLOGIES SOCIALES :

Le réel comme ce qui doit être interprété et le réel comme ce qui doit être changé

A la fin du XXe siècle, un certain nombre d'« ontologies sociales » se sont fait fort d'établir que le social, dans son genre, était réel. La supposée rigueur analytique des moyens déployés ne doit pas masquer l'énormité de la question. Le point de vue réaliste consisterait, en fait, probablement plutôt à s'interroger sur les conditions réelles qui peuvent expliquer qu'une telle question ait pu être posée, et entendue comme sensée. Cette question, en tant que symptôme, ne doit bien sûr pas en cacher une autre : celle du sens du concept de « réel », en tant qu'ancré lui-même dans la réalité sociale, et de la difficulté qu'il y a vivre, expérimenter, subir et prendre en charge l'intrinsèque mais en elle-même problématique *socialité de la réalité*.

Samedi 10 octobre :

Stéphane Haber (Paris 10) :

Quels usages aujourd'hui pour le concept d'aliénation ?

Samedi 12 décembre :

Guillaume Lambey (Paris 1, PhiCo EXeCO) :

Le Capital de Marx, ou la folie des grandeurs

Samedi 16 janvier :

Céline Bessière (Université Paris-Dauphine, IRISSO) et **Sibylle Gollac** (CNRS, CRESPPA) :

Le genre du capital

Samedi 13 février :

Ronan de Calan (Paris 1, ISJPS PhiCo EXeCO) :

Remarques sur la socialité du principe de réalité

Samedi 13 mars :

Camille Chamois (Paris 10) :

La division du travail perceptif : autour de quelques problèmes d'anthropologie sociale

Samedi 10 avril :

Lotte Buch Segal (Edimbourg) :

The Responsibility of a Concept. The Problem of Attention and Analysis in two, at least, Different Approaches to Reality.

Samedi 22 mai :

Etienne Balibar (Paris 10) :

Point de vue du travail, point de vue du capital : comment reprendre la critique de l'économie politique ?

Vendredi 11 et Samedi 12 juin :

Colloque autour de *Documentalité* de Maurizio Ferraris