



SEMINAIRE D'ACTUALITE EDITORIALE

Séance du 2 avril 2021 – 13h30-15h30 (Zoom) Autour de l'article de Mona Gérardin-Laverge,
« Queeriser la langue, dénaturiser le genre », *Cahiers du genre*, 2020/2 (n° 69)

ECLAIRAGES

LITTERATURE

Les Guérillères de Monique Wittig, Editions de minuit, 1969

OUVRAGES

Le français est à nous ! Petit manuel d'émancipation linguistique, de Maria Candea et Laelia Véron, La Découverte, 2019

Non le masculin ne l'emporte pas sur le féminin, Eliane Viennot, Editions iXe, 2017

L'Académie contre la langue française, collectif coordonné Eliane Viennot, Editions iXe, 2016

ARTICLES / DOSSIERS

Genre, langue et politique : Le langage non sexiste en débats. Dossier coordonné par Marie Loison-Leruste, Gwenaëlle Perrier *Cahiers du Genre* 2020/2 (n°69)

« Qui a peur de l'écriture inclusive ? Entre délire eschatologique et peur d'émasculation. Entretien », Julie Abbou, Aron Arnold, Maria Candea et Noémie Marignier, *Semen*, 44, 2018

<https://journals.openedition.org/semn/10800>

GUIDE

Guide pratique pour une communication publique sans stéréotype de sexe, Haut Conseil à l'égalité entre les femmes et les hommes, 2015

<https://www.haut-conseil-egalite.gouv.fr/stereotypes-et-roles-sociaux/travaux-du-hce/article/guide-pratique-pour-une>

RADIO / PODCAST

« Écriture inclusive : pourquoi tant de haine ? », épisode du podcast *Parler comme jamais*, de Laélia Véron

<https://www.binge.audio/podcast/parler-comme-jamais/ecriture-inclusive-pourquoi-tant-de-haine>

VIDEO

"La Pérille Mortelle" de Typhaine D (Conte à rebours écrit en 2017)

<https://www.youtube.com/watch?v=W9OxknIAwHs> (texte sur <https://journals.openedition.org/glad/1489>)